

Praha, 22. března 2012

Cyklovlakem na Okoř a do Slaného již šestým rokem

V sobotu 24. března vyjede opět na svou pravidelnou trasu Praha Masarykovo nádraží – Hostivice – Podlešín – Slaný tradiční cyklovlak s obchodním názvem „Cykloturistika“. Vlak, složený z motorového vozu a přívěsného vozu umožňujícího přepravu většího počtu jízdních kol, bude v provozu vždy o víkendech a svátcích od 24. března do 28. října 2012 v rozsahu dvou párů spojů. Pro přepravu cyklistů je přednostně určen vždy druhý vůz vlaku, který je vybaven speciálními prostory pro přepravu jízdních kol a je v něm snížen počet míst k sezení.

V jízdním řádu cyklovlaku došlo oproti loňskému roku pouze k malým úpravám, cyklovlak tak odjíždí z **Masarykova nádraží** v **9:10 a 13:41** a zpět ze Slaného v **11:31 a 17:07**. Oproti loňskému roku by neměl být provoz cyklovlaku narušován žádnými dlouhodobějšími výlukami.

V cyklovlaku platí mimo Tarifu ČD také Tarif Pražské integrované dopavy. Je tak možné kombinovat jízdné Českých drah například s pražskou tramvajenkou a tím využít výhody integrovaného tarifu. Jednotlivé jízdenky PID lze však použít pouze pro cesty z Prahy Masarykova nádraží do Hostivice, dále platí pouze jízdné ČD nebo předplatní jízdenky PID (ty jen do železniční stanice Podlešín). Cena přepravy jízdního kola jako spoluzavazadla je dle Tarifu ČD 25 Kč za každý vlak nebo 50 Kč na celý den pro cesty více vlaků.

V loňském roce využilo cyklovlak na Okoř a do Slaného celkem **5 730** cestujících, kteří přepravili **690** kol. Oproti sezóně 2010 je to nárůst cca o 20 %.

Cílem cyklovlaku je přiblížit pěším a cykloturistům atraktivní cíle jako je zřícenina hradu Okoř, rotunda sv. Petra a Pavla v Budči, rodiště Oty Pavla v Buštěhradu nebo údolí Zákolanského potoka. Pro Pražany je to jedinečný tip na výlet po okolí hlavního města.

Ing. Filip Drápal
tiskový mluvčí ROPID
T: 602 379 792
E: drapal@ropid.mepnet.cz

Mgr. Petr Pošta
tiskové oddělení ČD
T: 972 232 299, 972 232 089
hotline tiskového oddělení ČD: 724 977 822, E: press@cd.cz